

**Portfolio Alexandre Musso**

Peinture

Linogravure

Dessin







## Linogravures

### Série 13 coqs

Dans cette série de linogravures l'artiste explore les expressions et la représentation du coq dans un petit format (10 x 10 cm) et dans les différentes directions toujours attentivement sélectionnées du carnet de croquis.



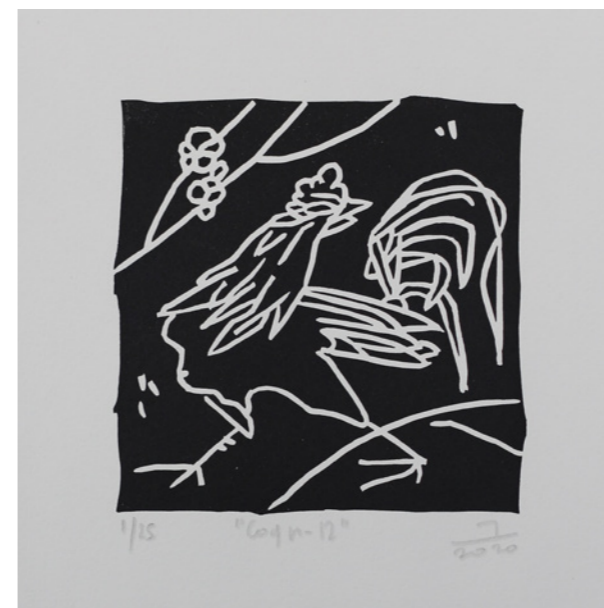
Linogravure Coq n° 5 - 2020  
Format de la plaque 10 x 10 cm.  
25 exemplaires imprimés sur papier Fabriano Tiepolo 130 g.



Linogravure Coq n° 2 - 2020  
25 exemplaires imprimés sur papier Fabriano Tiepolo 130 g.



Linogravure Coq n° 4 - 2020  
25 exemplaires imprimés sur Velin d'Arches Johannot 240g.



Linogravure Coq n° 12 - 2020  
25 exemplaires imprimés sur papier Fabriano Tiepolo 130 g.



Linogravure Coq n° 9 - 2020  
25 exemplaires imprimés sur papier Fabriano Tiepolo 130 g.





## Linogravures

Femmes sans titre et Colombines.

A travers ces thèmes féminins la force du trait croise les aplats de couleurs expressifs qui ont jaillit des croquis. La recherche de la force de l'esquisse est ici dans les lignes négatives ou dans la texture du papier.



Femme bleue sans-titre – 2022  
Format de la plaque 12 x 17 cm.  
20 exemplaires imprimés sur papier Silberburg 110g.



Colombine 2 – 2022  
Série Colombine  
Format de la plaque 10 x 15 cm



Femme sans-titre – 2021  
Format de la plaque 15 x 21 cm.  
8 exemplaires imprimés sur Velin d'Arches Johannot 240g.



Femme rouge sans-titre – 2022  
Format de la plaque 12 x 17 cm.  
20 exemplaires imprimés sur papier Silberburg 110g.



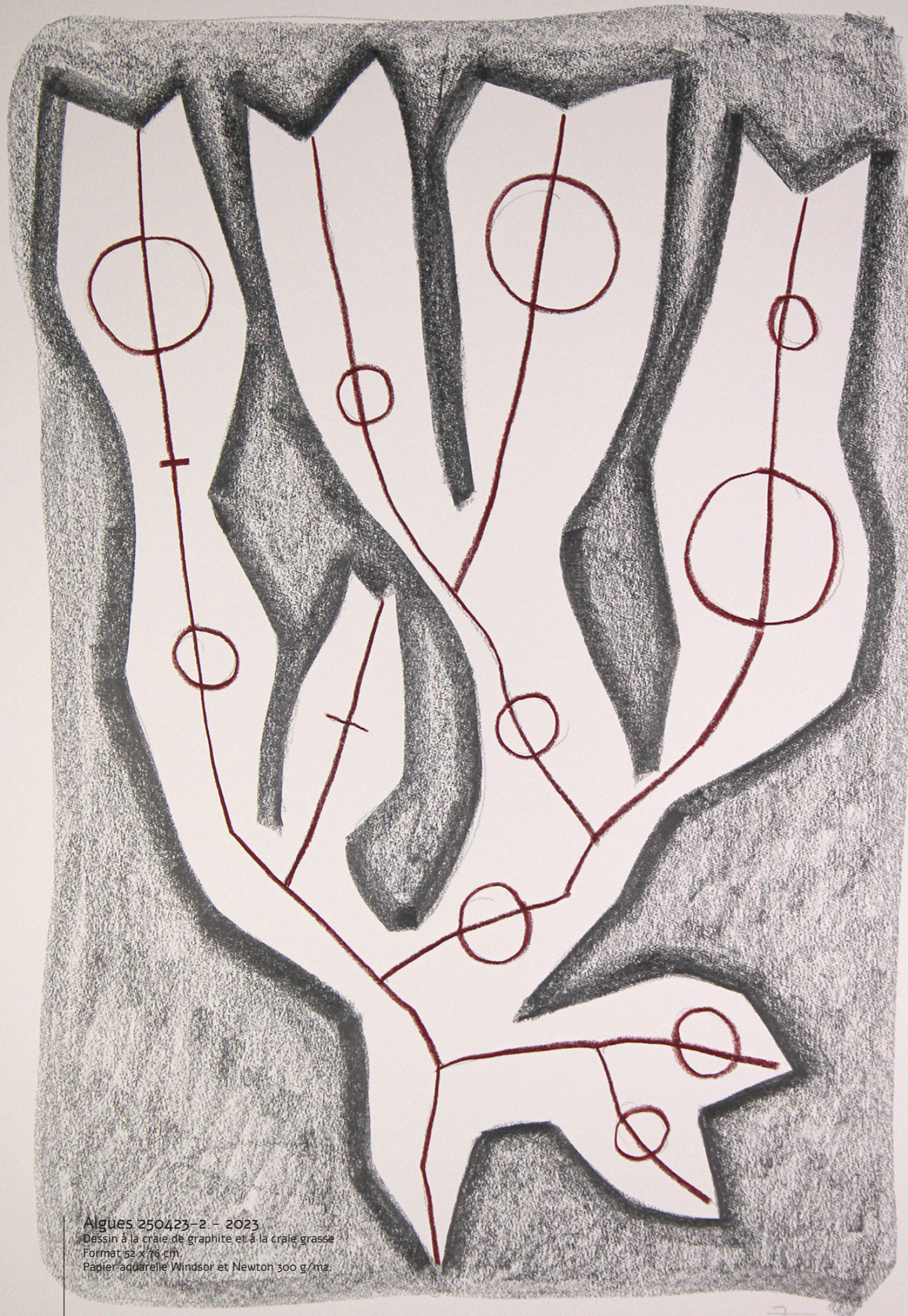
Colombine 1 – 2022  
Série Colombine  
Format de la plaque 10 x 15 cm.  
20 exemplaires imprimés sur papier Silberburg 110g.



## Dessins et peintures

### Série Algues.

Cette série débutée en 2023 entame une longue recherche sur la forme des algues dans différents supports et formats. Souples, légères, sombres ou inquiétantes, elles sont aussi différentes que semblables et nous invitent à la rencontre du profond océan.



Algues 250423-2 - 2023  
Dessin à la craie de graphite et à la craie grasse  
Format 52 x 76 cm.  
Papier aquarelle Windsor et Newton 300 g/m<sup>2</sup>.



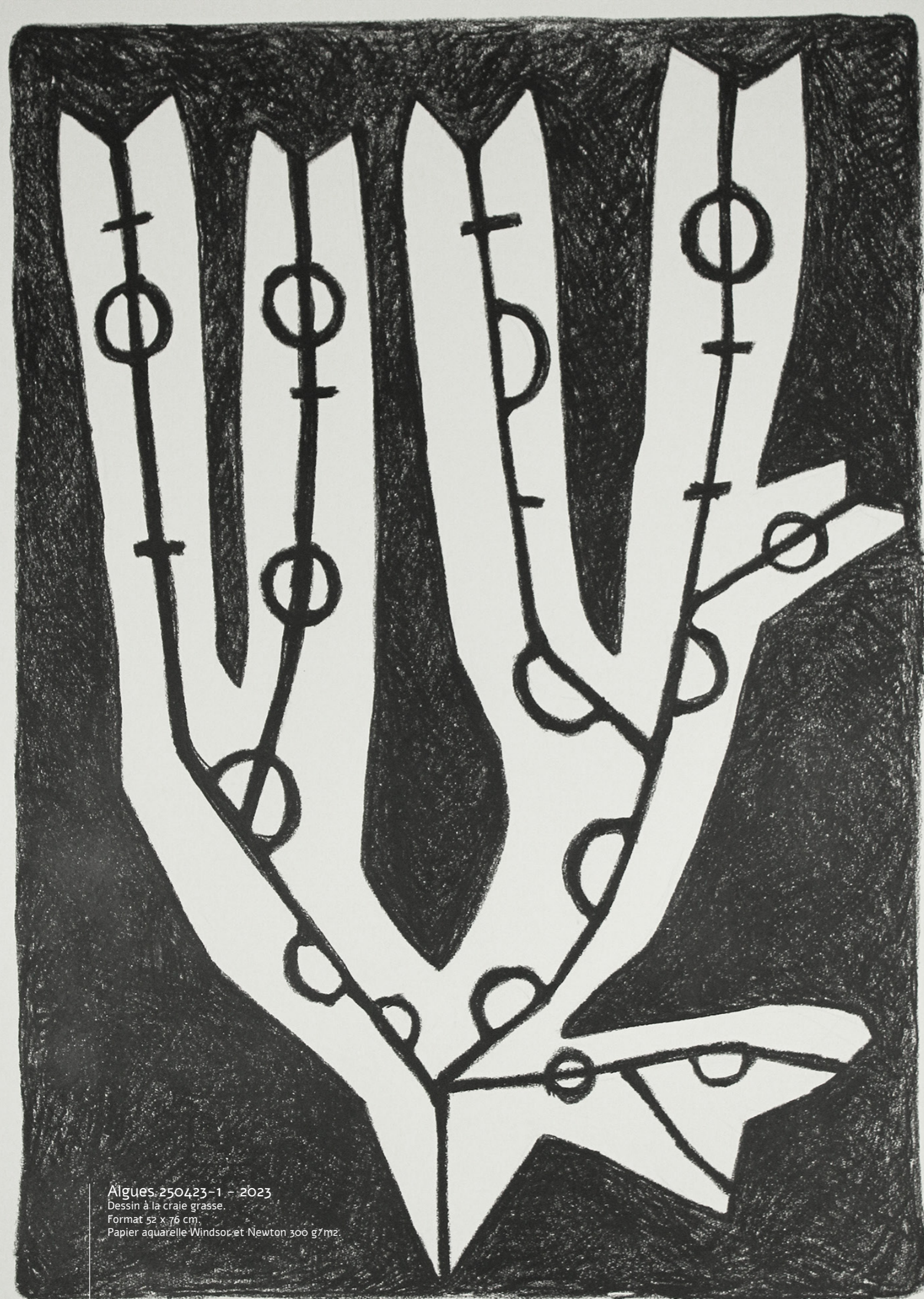
Algues 90523-3 - 2023  
Dessin à la craie graphite et craie grasse.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier Johannot 130 g.



Algues 20523 - 2023  
Dessin à la craie pastel.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier aquarelle Montval 300 g.



Dessins et peintures  
Série Algues.



Algues 250423-1 - 2023  
Dessin à la craie grasse.  
Format 52 x 76 cm.  
Papier aquarelle Windsor et Newton 300 g/m<sup>2</sup>.



Algues 160523-1 - 2023  
Dessin à la craie pastel et craie graphite.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier aquarelle Montval 300 g.



Algues 90523-1 - 2023  
Dessin à la craie graphite et craie grasse.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier Montval 300 g.



Dessins et peintures  
Série Algues.



Algues 210323 - 2023  
Technique mixte acrylique et craie carré sur toile.  
Format 60 x 81 cm.



Algues 90523-2 - 2023  
Dessin à la craie graphite et craie grasse.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier Montval 300 g.

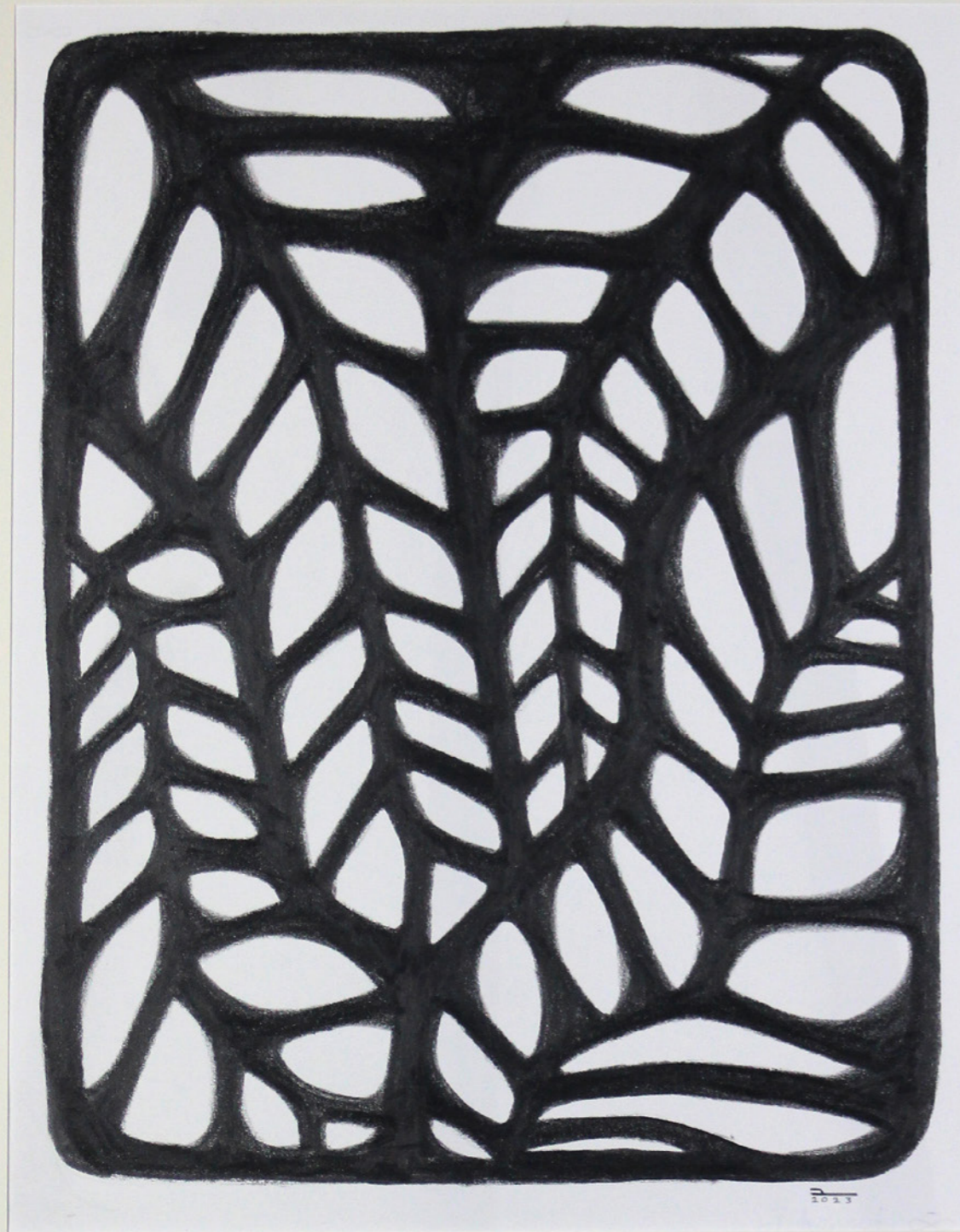


Algues 160523-2 - 2023  
Dessin à la craie pastel et craie graphite.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier aquarelle Montval 300 g.



**Dessins**  
**Série Déméter.**

On est ici aux limites de la figuration, cette série emprunte à Déméter sa couronne d'épis de blés. Les forces de la nature attribuées à la déesse antique et le blé nourricier illustrent le contraste du mouvement qui rythme les saisons.



Demeter 120723 – 2023  
Dessin à la craie graphite.  
Format 50 x 65 cm.  
Papier Johannot 130 g.



Demeter 10823 – 2023  
Dessin à la craie graphite.  
Format 32,5 x 46 cm.  
Papier aquarelle 300 g.



Demeter 140723 – 2023  
Dessin à la craie graphite.  
Format 32,5 x 46 cm.  
Papier aquarelle 300 g.





## Historique

### Biographie

Né en 1972 à Marseille l'artiste peint depuis l'enfance des sujets classiques mais c'est au début des années quatre-vingt-dix à l'aube de ses vingt ans que le tournant stylistique se produit, il produit alors frénétiquement et expose à l'Espace Julien (Café Julien) à Marseille. Puis il met en pause sa production artistique pure pour se tourner vers une carrière de graphiste illustrateur. Il emménage en Bretagne en 1997 à Rennes puis se déplace dans le Finistère en 2006, crée et développe une marque de vêtements street-wear et se convertit dans le tatouage en 2013 pour finalement revenir vers une forme d'expression plus libre à travers la linogravure en 2020. C'est à l'occasion de l'ouverture de son atelier en 2021 à Quimper qu'il relance avec ferveur la production de son travail au trait franc et dynamique.

### Démarche artistique

Les travaux explorent la spontanéité de l'instant de la création. Rester au plus proche du croquis initial pour conserver l'énergie qui s'impose à lui au moment où il conçoit ses projets.

Sa sensibilité va aux mythes fondateurs et aux symboles qui traversent les âges, les cultures et les sociétés, un héritage digéré dans notre quotidien. On retrouve aussi dans ses travaux des sujets empruntés à la nature comme dans la série «Algues» ou la série «13 coqs» suivant un fil invisible qui s'entremêle jusqu'à Déméter, antique mère de la nature. Une partie de son travail passe par le modèle féminin, source énigmatique, hypnotique et inépuisable d'inspiration.

Cette poursuite l'emmène souvent aux limites de l'abstraction mais il reste un artiste figuratif.

Les formats dépendent assez des techniques, les petits formats en gravure, les dessins et les peintures en moyen et grand formats. C'est avec un profond respect pour le support et la matière qu'il travaille mais expérimente en permanence les possibilités de la technique des outils à sa disposition sans la contrainte de la « tradition ».

Le souhait de l'artiste est de partager la joie simple et directe qu'il ressent à produire et à vivre au milieu de ses créations.

---

Informations complémentaires :  
Atelier galerie Alexandre Musso  
42 rue de Bénodet 2900 Quimper

Site web : [www.alexmusso.com](http://www.alexmusso.com)  
Réseaux :  
- [instagram.com/alexandre.musso](https://www.instagram.com/alexandre.musso)  
- [facebook : Atelier Galerie Alexandre Musso](https://www.facebook.com/AtelierGalerieAlexandreMusso)  
Telephone : 06 62 72 55 20

Affilié à la maison des Artistes.



