

An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes. The background is a deep, vibrant blue. Overlaid on this are thick, sweeping strokes of a bright, lime-green color. Interspersed among the green strokes are dark, almost black, brushstrokes that add depth and contrast. The overall composition is dynamic and non-representational, with the colors and textures of the paint being the primary focus.

Alexandre Musso – artiste peintre

Catalogue de l'exposition
«Dans le jardin»

Alexandre Musso

Exposition «Dans le jardin»

du 26 juin au 28 juillet 2026

à la Galerie A. Musso à Quimper

Cette exposition intitulée «Dans le jardin» dévoile trente-trois œuvres, réparties en trois techniques. Onze toiles, onze peintures et mine de plomb sur papier et onze encres de Chine et collages toutes consacrées au féminin à travers différentes attitudes, dans l'espace et le temps suspendu d'un jardin.

Avec cette nouvelle série, Alexandre Musso s'éloigne des mythes, la symbolique autour des nombres reste cependant très forte.

L'artiste nous emmène dans l'exploration d'un territoire plus personnel : un monde intérieur, à travers les poses de trente trois personnages féminins. Lieu idéal, rêvé, un jardin où les protagonistes s'ignorent, se croisent ou se regardent, interrogatrices, figées, spectatrices les unes des autres. Spectateurs à notre tour, nous entrons dans ce lieu de transformation cyclique.

L'exposition propose une scénographie de figures fortes, incarnées, des présences intenses. Une actrice des années soixante côtoie une «femme bleue» à l'expression étrange, en détresse peut-être... Des femmes aux mains dans les cheveux fixent le spectateur ou peut-être leur propre reflet dans un miroir invisible. Les peintures «bains de soleil» invitent à la contemplation de ces instants, où, sous la chaleur du soleil la notion du temps s'efface, statues vivantes au yeux dans le vide.

La figuration simple et directe, gestuelle et colorée ou coulée dans la profondeur noire de l'encre ne laisse pas de doute sur l'intention sans concession de l'artiste. Laisser s'exprimer une énergie directe et sans filtre dans son travail.

Derrière cette installation de peintures, Alexandre émet une hypothèse simple : est-il temps de s'arrêter et de retrouver sa place dans l'espace, laisser son regard intérieur prendre les rênes ?

Cette série a été réalisée entre janvier et juillet 2026 à Quimper.

Peintures sur papier



Femme dans un jardin noir et vert.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Au bord, dans la piscine.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Femme dans la nuit.
Peinture sur papier, émulsion vinylique, encre de chine et mine de plomb. 50 x 65 cm.



La fin de la nuit.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Dans le jardin.

Peinture sur papier, émulsion vinylique, encre de chine et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Femme dans l'eau.
Peinture sur papier, encre de chine et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Femme dans les fougères.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Femme avec la main dans les cheveux.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Virna bleue.

Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Femme au peigne.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.



Femme aux yeux bleus.
Peinture sur papier, émulsion vinylique et mine de plomb. 50 x 65 cm.

Peintures sur toile



Femme avec la main dans les cheveux.
Toile - Acrylique - 55 x 38 cm



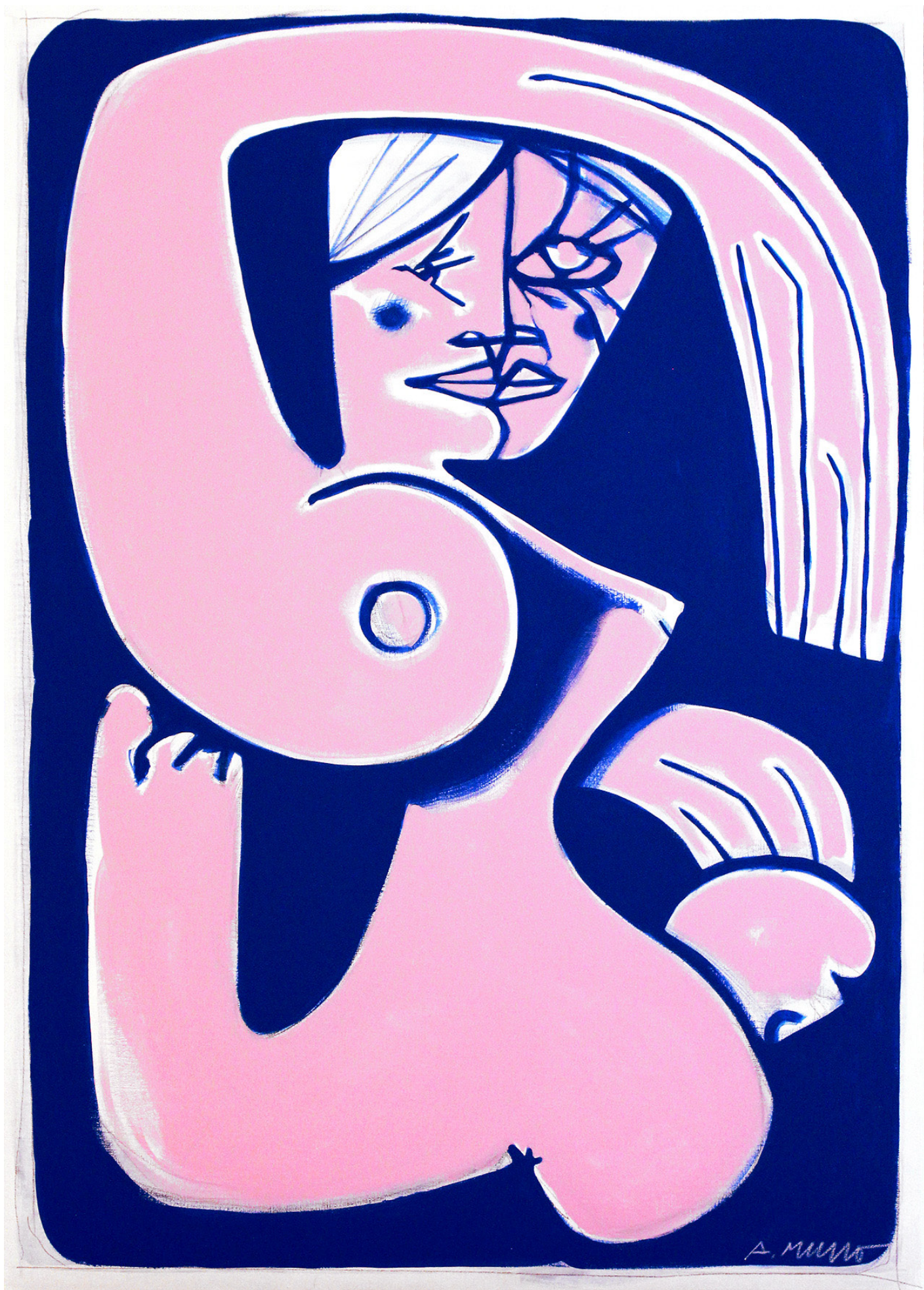
Femme avec la main dans les cheveux.
Toile - Acrylique - 55 x 38 cm



Femme avec la main dans les cheveux.
Toile - Acrylique - 55 x 38 cm



Le bain de soleil.
Toile Emulsion vinylique - 73 x 54 cm



Le bain de soleil.
Toile Emulsion vinylique - 92 x 65 cm



La nuit dans le jardin.
Toile Emulsion vinylique - 73 x 54 cm



Bain de soleil, jaune et bleu.
Toile Emulsion vinylique - 92 x 65 cm



Seule dans le jardin.
Toile Emulsion vinylique - 61 x 50 cm



La nuit dans le jardin.
Toile Emulsion vinylique - 61 x 50 cm



Le bain.
Toile Emulsion vinylique - 61 x 50 cm



Femme de dos.
Toile Acrylique - 73 x 54 cm

Dessins/peintures,
mine de plomb, encre de chine
et collages de papier de soie



Femme la nuit.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Dans la nuit.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Fin d'après midi.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Le bain.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Colombine le soir.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Femme la nuit.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Femme dans un jardin.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Femme au bain.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Nue dans l'herbe.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



La petite nuit.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm



Petit matin.
Mine de plomb et encre de chine
25 x 32 cm

Index

Peintures sur papiers



Femme dans un jardin noir et vert.



Au bord, dans la piscine.



Femme dans la nuit.



La fin de la nuit.



Dans le jardin.



Femme dans l'eau.



Femme dans les fougères.



Femme avec la main dans les cheveux.



Virma bleu.

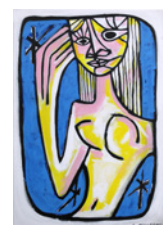


Femme au peigne.



Femme aux yeux bleus.

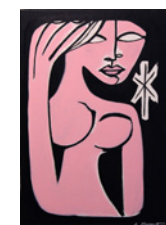
Peintures sur toiles



Femme avec la main dans les cheveux.



Femme avec la main dans les cheveux.



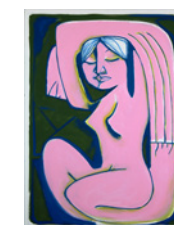
Femme avec la main dans les cheveux.



Le bain de soleil.



Le bain de soleil.



La nuit dans le jardin.



Bain de soleil, jaune et bleu.



Seule dans le jardin.



La nuit dans le jardin.



Le bain.



Femme de dos.

Dessin/peinture, mine de plomb, encre de chine et collage de papier de soie



Femme la nuit.



Dans la nuit.



Fin d'après midi.



Le bain.



Colombine le soir.



Femme la nuit.



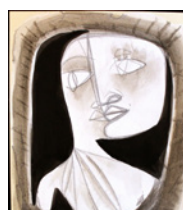
Femme dans un jardin.



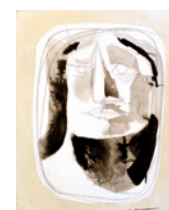
Femme au bain.



Nue dans l'herbe.



La petite nuit.



Petit matin.

Galerie Alexandre Musso



07 83 22 75 72 - www.alexmusso.com - instagram @alexandre.musso

Cette exposition a été présentée au public du 26 juin au 18 juillet 2026
à Quimper à l'Atelier Galerie, 42 rue de Bénodet.

Alexandre Musso
Artiste peintre
Atelier privé à Quimper, visites sur rdv.

www.alexmusso.com
instagram @alexandre.musso
06 62 72 55 20